

Teatro La Fenice

lunedì 25 febbraio 2019 ore 20.00 turno S

Stagione Sinfonica 2018-2019

direttore

MARCO ANGIUS

Luciano Berio

*Quattro versioni originali della Ritirata notturna di Madrid di Luigi Boccherini
sovraposte e trascritte per orchestra*

Ferruccio Busoni

Rondò arlecchinesco op. 46

Giuseppe Verdi

Macbeth: ballabili

Giuseppe Verdi / Luciano Berio

Otto romanze per tenore e orchestra

In solitaria stanza (Jacopo Vittorelli)

Il poveretto (S. Manfredo Maggioni)

Il mistero (Felice Romani)

L'esule (Temistocle Solera)

Deh, pietoso, oh Addolorata

(Johann Wolfgang Goethe, traduzione di Luigi Balestra)

Il tramonto (Andrea Maffei)

Ad una stella (Andrea Maffei)

Brindisi (Andrea Maffei)

tenore Enrico Casari

Orchestra di Padova e del Veneto

Approfondimenti sul programma musicale del concerto

Il concerto sarà preceduto da un incontro a ingresso libero con il musicologo Roberto Mori, che dalle ore 19.20 alle ore 19.40 illustrerà il programma musicale nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice.

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili nei punti vendita Vela Venezia Unica di Teatro La Fenice, Piazzale Roma, Tronchetto, Ferrovia, Piazza San Marco, Rialto linea 2, Accademia, Mestre un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it
(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 60,00 a € 70,00; palco centrale da € 50,00 a € 70,00
palco laterale da € 15,00 a € 55,00; galleria e loggione da € 15,00 a € 35,00

PARCHEGGIO GARAGE SAN MARCO - Piazzale Roma

Fino a esaurimento dei posti disponibili, tariffa speciale € 12,00 dalle ore 14.00 alle ore 04.00 presentando il tagliando d'abbonamento o il biglietto d'ingresso dello spettacolo.

call center Helloveneziana (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE